



DESIGN ON STAGE

Winners Red Dot Award:
Product Design 2018



PHOENIX – First. Now. Next.



reddot design museum



Illustration:
Corinna Bispinck

Design on Stage – Winners Red Dot Award: Product Design 2018

Von Australien über die Niederlande bis nach Vietnam – Hersteller und Gestalter aus aller Welt sind mit ihren neuesten, ausgezeichneten Entwürfen zu Gast im Red Dot Design Museum. Die Ausstellung „Design on Stage“ präsentiert rund 1.800 Exponate und damit den Status quo im Industriedesign weltweit. Die prämierten Entwürfe geben darüber hinaus einen Ausblick auf die Zukunft unserer Produktkultur.

Zu sehen sind Produkte aus verschiedenen Bereichen des Alltags, die für ihre gestalterische Güte im Red Dot Award: Product Design 2018 prämiert wurden. Auf fünf Etagen und knapp 4.000 m² laden sie zum Entdecken der aktuellen ästhetischen und wirtschaftlichen Entwicklungen im Produktdesign ein.

Die besten Entwürfe, die im Rahmen des internationalen Wettbewerbs die höchste Auszeichnung – den Red Dot: Best of the Best – erhielten, werden in einem eigenen Bereich des Museums ausgestellt: In der White Hall und White Box im Erdgeschoss des ehemaligen Kesselhauses sind die 69 herausragenden Produkte des Jahres zu sehen.

Stühle, Leuchten, Kühlschränke oder Sportequipment – um sich selbst von der ausgezeichneten Qualität der Objekte zu überzeugen, dürfen Besucher viele von ihnen anfassen und ausprobieren, denn eines ist sicher: Gutes Design zeigt sich im Gebrauch. Die prämierten Entwürfe öffnen darüber hinaus den Blick für Neues, etwa kulturelle Besonderheiten oder Objekte, denen die Besucher im Alltag nicht begegnen.



Illustration:
Corinna Bispinck

Design on Stage – Winners Red Dot Award: Product Design 2018

From Australia to the Netherlands to Vietnam – designers and manufacturers from around the world are a guest of the Red Dot Design Museum Essen with their latest, award-winning creations. The exhibition “Design on Stage” presents around 1,800 exhibits and thus the status quo in global industrial design. Moreover, the prize-winning designs provide an outlook on the future of our product culture.

On show are objects from various fields of everyday life, which received a distinction for their design excellence in the Red Dot Award: Product Design 2018. On five floors and approximately 4,000 m², they invite to discover current aesthetic and economic developments in product design.

The best designs, which were granted the highest award in the course of the international competition, the Red Dot: Best of the Best, are exhibited in a separate area: the 69 outstanding products of the year are on show in the White Hall and White Box on the ground floor of the former boiler house.

Chairs, luminaires, refrigerators or sports equipment – in order to assure themselves of the objects' excellent quality, visitors are invited to touch and test many of them. Because one thing is for sure: good design manifests in use. Furthermore, the awarded designs open the mind for the new, such as cultural characteristics or objects, which visitors do not encounter in their everyday life.



Phoenix Design Red Dot: Design Team of the Year 2018

Der Ehrentitel „Red Dot: Design Team of the Year“ ragt unter allen Auszeichnungen heraus und ist die höchste Anerkennung einer nachhaltigen Designpolitik. Seit 1988 wird jährlich ein Team gekürt, das sich in ganz besonderem Maße durch kontinuierlich innovative Gestaltungsleistungen auf höchstem Niveau ausgezeichnet hat.

2018 geht der Ehrentitel an Phoenix Design mit seinen 75 Mitarbeitern in Stuttgart, München und Shanghai. 1987 von Andreas Haug und Tom Schönherr gegründet, erhielt das interdisziplinäre, international ausgerichtete Team bereits mehr als 200 Red Dot-Auszeichnungen.

The honorary title “Red Dot: Design Team of the Year” literally pokes out of all distinctions and is the highest appreciation of a sustainable design policy. Since 1988, a team has been selected annually that has distinguished itself at the highest level through its continuously innovative design achievements.

In 2018, the honorary title goes to Phoenix Design with its 75 employees in Stuttgart, Munich and Shanghai. Founded by Andreas Haug and Tom Schönherr in 1987, the interdisciplinary, internationally oriented team received more than 200 Red Dot distinctions so far.



Illustration:
Phoenix Design Team

PHOENIX – First. Now. Next.

Der Tradition folgend präsentiert das Red Dot: Design Team of the Year 2018 seine gestalterischen Leistungen in einer selbst konzipierten und realisierten Ausstellung im Red Dot Design Museum. „PHOENIX – First. Now. Next.“ zeigt dabei Produkte, die auf die Bedürfnisse des Anwenders und die selbsterklärende Interaktion ausgerichtet sind.

Mit seinen Entwürfen schafft das Designstudio echte Markenerlebnisse für seine Kunden und ist für die Industrie zum Impulsgeber geworden. Dabei schöpfen die Designer unter dem Leitmotiv „Zukunft braucht Herkunft“ aus ihrer langjährigen Erfahrung.

Das erklärte Ziel: die Welt ein bisschen besser machen. Erreicht wird dies durch „Logik, Moral und Magie“, die die Produkte von Phoenix Design bestimmen und das Studio zum Wegbereiter deutscher Marken- und Designgeschichte gemacht haben.

Die Designer eruiieren Chancen und gestalten für ihre Kunden – darunter Duravit, Hansgrohe, Huawei, Loewe, Trumpf, Vorwerk und Zeiss – Produkte für eine neue, bessere Zukunft.



Duschsystem | Shower system
Hansgrohe Raindance E Showerpipe
Red Dot 2018

PHOENIX – First. Now. Next.

In line with tradition, the Red Dot: Design Team of the Year 2018 is presenting its design achievements in its own self-designed and realised exhibition in the Red Dot Design Museum. "PHOENIX – First. Now. Next." showcases products which are geared to the needs of the user and to a self-explanatory interaction.

With its objects, the design studio creates real brand experiences for its clients and new impetus for the industry. Following the leitmotif "Without a past there is no future", the designers draw on their long-term experience.



Service-Roboter | Service robot
Care-O-bot 4
Red Dot: Best of the Best 2015

The defined goal is making the world a little better. This is accomplished by "logic, moral and magic", which characterise products by Phoenix Design and which have made the studio become a ground-breaker for German brand and design history.

The designers uncover opportunities and design for their clients – among them Duravit, Hansgrohe, Huawei, Loewe, Trumpf, Vorwerk and Zeiss – products for a new and better future.

Red Dot Design Museum Essen

Gelsenkirchener Str. 181

45309 Essen

Germany

+49 201 30104-60

museum@red-dot.de

www.red-dot-design-museum.org

Öffnungszeiten | Opening hours

Di – So: 11 – 18 Uhr | Tue – Sun: 11 a.m. – 6 p.m.

Letzter Eintritt: 17 Uhr | Last entrance: 5 p.m.

(Änderungen vorbehalten | Subject to change)

Führungen | Guided tours

Individuell buchbare Führungen durch das Red Dot Design Museum und die Sonderausstellungen vermitteln allerhand Wissenswertes über zeitgenössisches Design und Industriearchitektur.

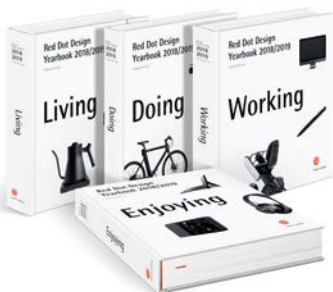
Guided tours of the Red Dot Design Museum and the special exhibitions, which can be pre-booked, inform visitors about contemporary design and industrial architecture.

Führungsbuchung telefonisch unter | Tour booking by phone
+49 201 30104-60

Zur Ausstellung erschienen | Exhibition publication

Red Dot Design Yearbook 2018/2019

(Living, Doing, Working & Enjoying)



reddot design museum